



Diversité culturelle à l'ère du numérique

Glossaire critique

Sous la direction de Divina Frau-Meigs et d'Alain Kiyindou

Postface de Jean Musitelli

En 2005, l'UNESCO adoptait la Convention sur la protection et la promotion de la diversité des expressions culturelles, donnant ainsi une forme juridique à la question de la diversité culturelle. Depuis, la Convention a été ratifiée par 133 États. Pour autant, la diversité culturelle ne saurait être définitivement acquise. Les progrès et les utilisations démultipliées des technologies numériques redessinent un paysage où la Convention de 2005 a plus que jamais sa place.

La Commission nationale française pour l'UNESCO, sensible à « l'importance de poursuivre la réflexion sur les défis et les opportunités posés par les technologies numériques dans le cadre de la mise en œuvre de la Convention, ainsi que leur impact sur la diversité des expressions culturelles », a donc choisi de publier ce nouveau *Glossaire critique*, exploration des relations souvent fécondes et des liaisons parfois dangereuses qui lient la diversité culturelle et le numérique.

Cet ouvrage, réalisé sous la direction de Divina Frau-Meigs et d'Alain Kiyindou et dont la postface a été confiée à Jean Musitelli, aborde soixante termes, d'« Agrégateur » à « Virtuel » et propose des définitions des pratiques et des usages. Véritable outil d'aide à la réflexion et à la décision, il s'adresse à la fois au grand public et à l'ensemble des acteurs et décideurs concernés par les questions de culture et d'éducation, et plus largement de gouvernance du numérique.

Divina Frau-Meigs est membre de la Commission nationale française, experte pour l'UNESCO et titulaire de la chaire UNESCO « Savoir devenir dans le développement numérique durable » qui s'inscrit dans l'Alliance globale des partenaires pour l'éducation aux médias et à l'information (GAPMIL).

Alain Kiyindou est expert associé de la Commission nationale française, président d'honneur de la Société française des sciences de l'information et titulaire de la chaire UNESCO « Pratiques émergentes des technologies et communication pour le développement ».

Diversité culturelle à l'ère du numérique

Réf. 9782110094063

332 pages 19 €

Parution : le 7 janvier 2015

